Lo Somatent

DIARI REGIONALISTA Y D' AVISOS Y NOTICIAS

Any XIV | Reus Diumenge 19 de Febrer de 1899 | Núm. 3.825

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Reus, un mes. . . . . . Ptas. 1
á provincias trimestre . . . . 3'50
Extranger y Ultramar 7
Anuncis, á preus convencionals.

Administració y Redacció

PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, (PORXOS)

PUNTS DE SUSCRIPCIÓ

En la Administració d' aquest diari y en las principals llibrerías d' aquesta ciutat y de fora.

En Barcelona, litografía Mallofré, carrer Junqueras, 6.

No 's retornan los originals encara que no 's publiquin.

Farmacia Serra

Oberta tota la nit

12 ANYS de continuadas curacions y d' una aceptació general, son las millors probas pera demostrar que 'l

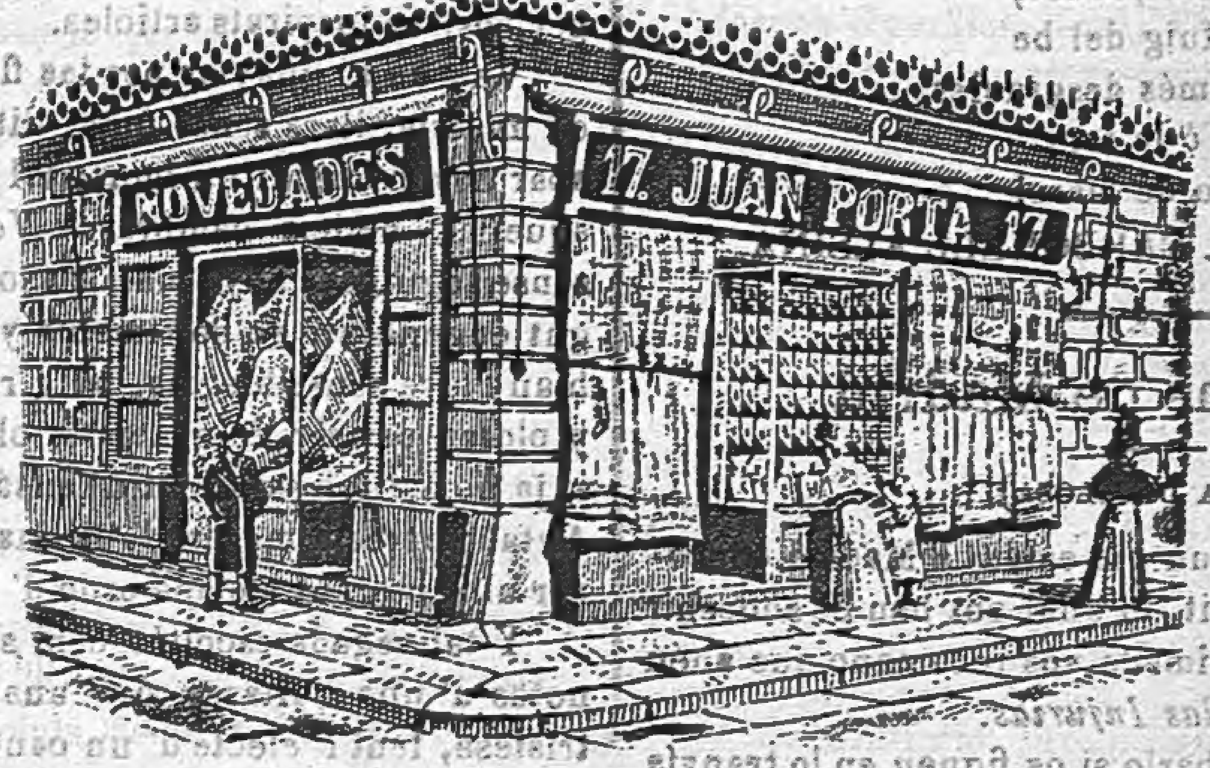
XAROP SERRA

es lo millor remey pera combatre per crónica y rebelde que sía tota classe de.... TOS

La que paga més contribució de la provincia.

Secció de lencería

Plassa Constitució 17



Galanas

CASA PORTA

¡OCASIÓ!

Reaparició á la venda de la rica tela holanda de cotó X avans la Dolores.

Fabricació especial pera la casa.—Pessas de 20 metres á ptas. 10.

ASSARJAT D' OR

género especial blanch finissim pera roba interior

Pessa de 15 metres a pessetas 11'50

REJALO DE PORTA

una pessa de «ALIANZA» tiro de 20 metres

Género garantit vuit pessetas

MOCADORS fil blanch ab cenefas teixidas pera Senyora y caballer: la dotzena á pessetas 6'50, 5, 4, 3'50 y 3.

MOCADORS pera butxaca ab vora en cenefas y dibuixos variats á pessetas la dotzena 4, 5, 6, 7, 8 y 9.

TOVALLOLAS RUSSAS en TOTS TAMANYS Y DIBUIXOS VARIATS

Elegantissimas faldas confeccionadas de varis géneros ab tela igual pera 'l cos.

Dramas de la terra

I

Era una calurosa tarde d' un dia festiu del mes d' Agost.

A la sombra dels espessos emparrats del mas de *La Creu*, estavan reunits, formant un inmadissim grupo, quasi tots los veraneijants de l' encontrada junt am bon número de pagesos y pagesas.

Allí 's reunian totas las tardes dels diumenges per donar esplay á sos cors, trencant la monotonía del camp. ¡Quant se divertían! La quisquillosa senyoreta de ciutat se despullava de totas las vestituras que la *cursilería* senyala, y 's barrejava am los treballadors; los *pitrimetres* d' hivern feyan lo mateix imitant á sas *dulcineas*, llensant per una temporada, los encartronats colls, las viroladas corbatas y altres extravagancias que 'l Deu *Moda* imposa á sos vasalls y 'ls *papás*, preocupats am las últimas noticias de bolsa, deixavan ferlos son gust.

Per aixó esperavan am dalit lo diumenge per poguer anar al mas de *La Creu* y divertirse ballant y fent altres jochs y de passada, poguer estar junts los que d' amagatotis festejavan.

En lo moment que comenso aquesta narració estavan jugant á *la gallina cega*, movent la cridoria mès infernal. Al mitj d' una numerosa rodona de gent, hi havia un tipo escanyolit, moreno, tapat d' ulls, qu' am ridículs moviments allargava las mans per agafar á algú, pero no podía lograrho. Estava ja afatigat; de sa cara regalimava la suhor. Ell per aixó no 's donava per vensut, perque no s' en enriguessin y anava palpán, palpán, com si agafés moscas. Per fí, vensut per la fatiga 's tregué 'l mocador dels ulls esbufegant y dihent:—Que s' en hi possi un altre.—Totas las miradas allavors se dirigiren vers en Damiá, un mosso de la massía, molt simpátich als ulls de tots los concurrents, qu' estava sentat melancólicament al peu d' un marge, apartat del bullici.—Que 'n sigui en Damiá—cridaren varias veus, pero ell continuá al mateix lloch com si res hagués escoltat.

Veyent donchs que 'n Damiá no volía pendre part en la broma, y que 'l sol s' en anava molt depressa á la posta, decidiren *fer las penyoras* que tenían guardadas dels jochs anteriors, com á cástich als que no cumplían la seva obligació. Lo senyor Pascual, tinent de carrabiners retirat, que vivía al mas del costat y que actuava de president, las agafá totas y las aná entregant una á una á sos respectius duenyos, fentlos fer, avans, per alcansarlas, las piruetas més ridículas, lo que feya esclatar en fortas riallas á tots los concurrents. L' última prenda que li quedava á las mans era d' en Josephó, l' hereu del mas *Grant*. Lo senyor Pascual am picaresca rialleta digué:

—Josephó, si vols aquesta penyora, has de fer un petó á la Roseta.

Ella 's torná roja com grana, y en Josephó 's dirigí resolut vers ella com si al ferho esperimentès forta alegría; més, en lo moment que anava á posar sos llavis demunt las galtas de la noya, una má de ferro l' agarrotá pel coll apartantlo violentament.

Las riallas pararen en sech; tothom quedá mut, y admirat de lo que passava. La mà que havía agarrotat lo coll del hereu, era d' en Damiá que quedá mirantsel fit á fit dibuixantse en sos llavis una rialla sarcástica, mentres que en Josephó plé de vergonya per l' insult rebut devant de tota la gent y pricipalment de sa promesa, tragué de sa faixa, cego d' ira, un ganivet, dirigintse ver en Damiá. Al veurer aquesta acció, llensaren forts xiscles las donas, cayent la Roseta desmayada en terra, mentres que 'l senyor Pascual, ajudat pels demès companys, descompartían als dos contrincants.

Afortunadament la cosa acabá aquella tarde sens consecuencias.

Lo sol s' en havía anat ja á la posta y un nuvulot d' isiu que crehuava l' espay llensá sobre la terra un fort ruixím, desfent la reunió del mas de *La Creu*.

Un á un van anar retirantse los contertulis á sas llars, en mitj de la fosca que s' extenía y ab lo cor plé de pena per los sucessos d' aquella tarde.

II

Lo senyor Pascual no va poguer aclucar l' ull en tota la nit, no 's podía fer capás de lo que havía passat en lo mas de *La Creu* y més, quant per ell vingué tot. Lo pobre home no feya més que preguntarho á sa filla, pero ni l' un ni l' altre 'n podían treurer l' aygua clara.

Tan bon punt lo crepuscle envià á la terra sa esmortuhida claror, va sortir lo bon home del mas, per indagar lo que era tot aquell embull. Anava caminant abstret en sas meditacions per los estrets camins voltats de sembrats, quan prop del rech de l' aygua vegé dos bultos, eran dos personas, la una en Josephó; estava mort, ja no respirava; l' altre en Damiá, viu encare, pero cubert de sanch.

L' espant del bon senyor fou terrible.

—Damiá—cridá fora de sí—que ha passat?

—Res, miris, l' he mort—contestá tapantse la ferida am las mans.

—¿Tú?

—Si jo; ell volía matarme á mi, y jo he mort á ell.

—Pero perqué? esplicat... digas...

—Regonech que la vida se m' escapa per moments y á falta d' un capellá à qui confiar mos secrets, ho faré am vosté—y posantse en posició més cómoda continuá:—Vosté ja deu saber que á la Roseta los amos la tenen afillada estimantla com filla propia. Jo sentía per ella un amor inmens, sublím, pero 'l callava, veya que era impossible satisfer las aspiracions de mon cor, ella era rica, jo, un pobre *patan*, un miserable mosso nascut entre 'ls arbres com las bestias, un criat seu, res més pero am tan de cor com ella, am tan de cor com qui més puga tenirne. Un día s' enamoraren amb aqueix que jau aquí. Jo 'ls hi vaig servir llarga temporada *d' home bó*, jo 'ls hi portava las cartas, los recados, tot... Pot pensar lo meu martiri, lo que vaig sufrir, pero callava sacrificant lo meu amor que arrelava en mon cor, com alsina centenaria en la terra. Cansat ja de penar, tenía féta resolució d' expatriarme, d' anar lluny, molt lluny per no veurela may més, pero la sort traydora 'm feu escoltar, pochs dias avans de marxar, una conversa á la plassa del poble, que m' omplí lo cor de fel. Aqueix, en Josephó manifestá á sos companys lo vil plan que tenía tramat en contra de la Roseta. Allavors vaig dessistir de marxar, posantme més que may á vetllar per ella. Poch á poch vaig anar descubrint la ardidesa malvada d' ell, y més d' un cop tinguerem séries d sputas, naixent entre 'ls dos una rivalitat inextingible. Axís anavan passant los dias fins que ahir succehí lo que prou sap, no vaig volguer que 'ls impurs llavis d' ell, taquessin las ignocentas galtas d' ella. Allavors l' odi aumentá en son cor y aquesta matinada avans de trencar l' auba, mentres m' estava regant, am traydoría m' ha ferit, més he tingut encar forsa per matarlo.—La veu del pobre Damiá s' apagava; lo senyor Pascual estava atónit, no sabía lo que li passava; las llágrimas humitejavan sos ulls. Lo ferit fent un altre esfors continuá:

—La vida se m' acaba y avans d' espirar, li prego no reveli jamay á ningú mas paraulas, que no las sápiga ella, que visca ignorantho com ha viscut fins avuy, díguili solsament que 'm perdoni... que no 'm guardi rencor.... ¡Ay!.... me moro.... pero satisfet.... Adeu—y caygué per no aixecarse may més.

Lo sol havía esquinsat los nuvols de grana que tapavan lo cel mostrant sa cara riallera al mon. Los aucells comensavan sas canturias. Tot prenía vida; Natura 's despertava.

III

Al cap de pochs días de las escenas que acabo de narrar, los amos del mas de «La Creu» junt ab la Roseta marxaren á ciutat.

Lo senyor Pascual. permanesqué un quant de temps més al camp, pero no pogué apartar de son cor la tristesa.

Lo demés vereneijants, també s' aburrían, trobavan á faltar las alegres tardades del mas de «La Creu». Aquell any l' istiu los hi semblá més llarch.

PERE CAVALLÉ.

Reus 9 Febrer 1899.

La pensa

Devalla la font
entre camps y prades,
regant dolsament
los arbres y plantes.
A son bes frescal
s' anima l' ubagá
y d' herba y de flors
tota ella s' esmalta.
Papallóns y aucells,
plens de confiansa,
le fan son espill
y beuen de sa aigua.
Per hont va passant
hi queda un cert rastre
de vida, de llum,
de flors, de tonades.
Mes ¡ay! d' improvís
la terra li falta;
un abím monstrós
la deté 'n sa marxa.
Sembla qu'un moment
sa vista l' espanta
y 's quedi pensant
si salta, ó no salta.
De prompte, ¡infelís!,
á la vora guaita,
lo perill l' atráu,
les forces li falten...
y 's llensa, brunzint,
per la torrentada,
tronxant am son pes
tanys de tendres plantes.
L' infelís aucell
que s' hi atansa massa
hi troba la mort
hont vida buscava.
La font ja no es font...
es una rierada
que va destruhint
per tot allà hont passa.
També passa axió
am la pensa humana.
Ment es la virtut
li serveix de cauce,
si per la vritat
es il-luminada,
fa igual que la font
que rega les prades;
mes si fuig del be
¡fa encar més desgracies
que 'l riu ó la font
que surten de mare!

J. CARBONELL ALSINA.

Impresions de Madrid

(CARTA DESCLOSA)

Amich Colom: si algun dia estant á Madrid os trobessiu anyoradís y aburrit, lo qual pot ben be succehir lluny de nostra pàtria estimada, vos recomano que anéu à distreures al *barrio de las Injurias*.

Res més fácil que trobarlo si os fiqueu en lo tranvía de *Carabanchel y Leganés*, que te punt de sortida en la *Puerta del sol* y aturada per massa llochs, motiu que 'm fa dir creuréu no arribar may ab tot y la confiansa que inspira l' haver donat los quinze céntims y tindre per conseqüent lo bitllet, que per lo que 's veu al estar assegut ahont ell dona dret á ferho, sembla més que d' un tranvía ó signi d' un teatret ab la funció enderrerida.

Pero ja posat en marxa 'l cotxe, la cosa es diferent; semblan las sevas finestras ser d' una mundia, y comensa l' espectacle.

De primer passaréu un trosset de carrer *Mayor* y per sota un porxo de la plassa del mateix nom, donaréu mitj tom y entre 'ls arbres veuréu la estátua ecuestre de Felip III, en un cavall molt mal fet y tan gran é inflat que apar amagui algun secret com l' anomenat de *Troya*.

Sentiréu xiulets y soroll de cadenas del fré. Son precaucions pera avansar per la carrer de *Toledo* que forma una gran devallada.

Y sempre xano-xano, á pas d' enterro, anireu passant per devant de casas vellas vestidas de joves, ab la pintura de llurs fatxadas y las flors arreladas en torretas que hi ha als balcons. Casi be totes aquestas casas son rónegas, del antich Madrid, ab patis tristos, alegrats per los crits dels noys, las cansons de las donas y aucells engabiats.

Continuant per lo mateix carrer y ab sovints aturadas, ja per baixar ó pujar gent, perque rellisca un cavall ó ja per esperar lo *cruce* ó be per algun altre entrebanch, puig tants se 'n veuhen, que no sembla sino estiguin posats los rails per millor trobarlos, enlloch de per avansar més fácilment y depressa; arribaréu á la *Plaza de la Cebada*, lo mercat major de Madrid, fet á la moderna, obert dia y nit y eléctricament enllumenat, y voltat de revenedoras oferint als tranzeunts verduras y fruytas, cridant y rihent, insultantse y festejant las joves ab lo *zulo*, un dropo, un *querido*, un home que 's pensa serho perque viu de las donas.

Tot fent via, passareu per devant de nombrosas tabernas, las clàssicas tabernas, diguemho axís, á las que tenen rótuls ahont se llegeix *callos y caracoles*, entre duas *comillas* molt grans.

També coneixeréu los hostals més antichs, oferint cadascú á la seva porta un aplech de gent típicament vestida.

Se veuhen pageses *(gañanes y paletos)* barrejats ab gitanos, maragatos, gallegos y gent de Madrid. Se veu sovint al pobre ataconador, lo sabater ambulant que adoba sabatas ab bossins d' altras que ja no tenían adop. Y com la nota més característica, com l' ánima del barri, alguna xula ab mocador de *Manila* negre, bellugantli 'l sarrell com si fes fort vent, ab l' ayre *garboso* que porta al caminar, y sembla s' hagi de veure un *majo* treures la capa, esténdrela á terra y quan passi per demunt d' ella la xula, dirli *¡¡ole salero, viva tu mare morena!!* segons era costúm á principis d' aquest sigle.

Ja en lo pont de Toledo, baixaréu del tranvía, y contemplant aquell grandiós pont d'estil xurrigueresch y ab deu arcadas de pedra, probablement pensaréu que 'l riu va ser fet per lo pont, y no 'l pont per lo riu, puig lo Manzanares apar ser lo rech d' una bassa, tant poca aygua porta y tan silenciosament devalla.

D' espatllas á Madrid, á má esquerra, s' esten *el barrio de las Injurias*. En conjunt es un aplech de casas baixas formant carrers torts y curts y algunas sense sortida. Viu allí gent pobre per tots conceptes: drapayres, cegos y esmolets de carrer, travalladors dropos ó sensa feyna, mendicants y lladres, *donas que fan las cartas* y altras que ho fan tot menys lo degut per ser honradas. ¿Y quí dupta deu haverhi entre tanta gent algun sér dotat d' inteligencia y bons sentiments, que inconscientment té y del mateix modo va perdent, víctima de la situació en que 's troba, com se pert la llevor si cau en dolenta terra?

Tot axió y molt més se pot observar caminant per los esmentats carrerons y 'n podréu treure forsa notas per vostres inspirats articles.

Veuréu al guaytar per las finestras, interiors, caus de miséria, llars sense foch, llits bruts ab le clot que apar haver format un mort; tal es la tristor que tenen aquellas petitas cambras. Veuréu jugar als noys sense joguinas, noys malaltissos com si haguessin sigut engendrats ab sofriments y no ab goig, que semblan riure sense alegría, puig riuhen per ser ignocents y ploran per ser desgraciats, ploran amargament com si ja ho estiguessin fent d' ensá lo dia que nasqueren. Aytal impresió me produhí una noyeta vista un jorn per allí, plorant isolada prop d' un munt de brossa.

Y tal vegada escoltéu com sortit d' un soterrani, las notas d' una guitarra, ó d' una *petenera* que encomana tristesa, fent l' efecte d' un cant funerari.

Y quí sab si tindréu ocasió de presenciar una baralla; si es entre homes, á bon segur sortirán borratxos d' una taberna, y si es entre donas n' hi ha per llogar cadiras; l' espectacle es divertidíssim. Tot lo vehinát se posa en moviment, los homes s' ho miran de lluny, las donas y la brivalla forman ample rotllo ó al menys guaytan al brancal de las portas.

Es sorprendent ab tot y l' acalorament, la facilitat de paraula de las contrincants. No hi ha taquígraf possible per escriure l' espatech d' insults, de renechs y acudits que tenen al treures los drapets al sol y fins manyochs de cabells si s' aferran rodolant per terra, esgarrapantse, mossegantse com gossos enrabiats. Mes axió no sol succehir gayre sovint; generalment la cosa no arriba à trágica, y 's desbravan fent soroll com las máquinas del carril, y deixant per rastre en lloch de sanch, motiu per tota mena de comentaris.

Axís, pau ó guerra, vos recomano per ser prudent, lo retirarvos d' aytal barri tant mateix se 'n vagi 'l sol darrera 'ls xiprers del cementir de Sant Isidro, que apareixen com ombras demunt del cel acolorit per la deslium del cap-al-tart.

HORTENSI GÜELL.

Madrid, Febrer, 99.

CRÓNICA

Observacions Meteorológicas

del dia 18 de Febrer de 1899

FACILITADAS PER D. RAMON GISPERT

Horas d'observació	Barómetre aneroide	Grau d'humitat	Pluja en 24 horas	Aigua evap. en 24 h.	Estat del cel	Observ. particular
9 m.	753	92	3'	2'7	Ras	
3 t.	755	91				

Horas d'observació	TEMPERATURAS Máxima	Mínim.	Ter. tip.	VENTS direcci.	NUVOLS classe	can.
9 m.	Sol. 24	9	13	S.	Cumul	0'3
3 t.	Sombra 17		16	S.		0'5

Segons estava anunciat ahir tingué llech la subasta per l' alumbrat públich per medi de la electricitat.

Se presentaren proposicions per las societats Electro Reusense y Gas Reusense, havent quedat adjudicat lo servey á favor de la última de ditas entitats per haver sigut la que ha ofert més ventatja en los preus fixats en lo plech de condicions de la subasta.

Las boyras dels passats dias y 'ls núvols que ahir y avans d' ahir deixaren anar petits ruixats, fan temer que tanta humitat perjudiqui las flors dels atmetllers, malmetent aquesta important cullita.

Sembla que á consecuencia de la persistencia d' aquest estat admosférich, lo preu de la atmetlla ha tingut en nostre mercat una alsa bastant significada.

—

En l' últim número de «Lo Teatro Regional» comensan las importantíssimas reformas de que ha sigut objecte, convertintlo induptablement en la mellor revista del seu género que 's publica á Espanya.

—

Hem sigut atentament invitats per la Junta de la Societat «Círculo Republicano Histórico» pera assistir á la vetllada literaria y musical que se celebrará aquesta nit en sos salons.

Agrahím com se mereix la deferencia que ab nosaltres ha tingut dita societat.

—

Se tracta de posar en escena la ópera «Los Pirineus», lletra de D. Víctor Balaguer y música del mestre Felip Pedrell en... la plassa de toros de Sevilla. La noticia sembla una broma pero es molt certa: s' ha format una comissió que se 'n cuyda de la que es president lo gobernador de Sevilla que s' está ocupant en arbitrar 100.000 pessetas que 's calculan indispensables pera 'l gasto material del espectacle.

—

Agrahím á nostre particular amich D. Bonaventura Vallespinosa la galantería que ha tingut ab nosaltres d' enviarnos un exemplar de sa bonica comedia «Las cocas de Vilafranca» estrenada ab brillant éxit en lo Teatro Principal d' aquella vila.

—

En la visita que efectuaren los alumnos del Colegi de Sant Jordi en lo «Centre Excursionista de Catalunya» quedá evidenciat lo molt que poden donar de sí semblants actes pera lograr que la infantesa s' inclini ab verdadera afició als estudis científichs y de passada germini en son esperit l' entussiasme pera travallar en profit de la patria.

Acompanyats per son director, lo senyor Flos y Calcat, foren rebuts per lo vispresident senyor Cabot y Rovira y alguns associats, fentse tot seguit la explicació de cada un dels objectes que 's troban al entrar en lo local, aixís com de la significació de las célebres columnas d' Hércules, per lo que fou aixó motiu pera algunas nocions sobre l' origen ó fundació de Barcelona. Seguidament visitaren la Galería d' excursionistas célebres, indicant lo senyor Flos de cada un d' ells las circunstancias especials que en vida possehían, cridant l' atenció dels noys lo d' Ali-Bey per son trajo de moro per lo que se 'ls hi explicá 'l motiu.

Passaren després á la Secció de mineralogía, mareschs y arqueología, acabant per la paleográfica, y avans de despedirse foren obsequiats per lo senyor Cabot ab dos exemplars cada noy de duas de las obras publicadas pel Centre, corresponent á la galantería 'ls noys cantant una composició sobre las «comarcas catalánas» y 'ls «Segadors» per final.

—

Llegím en «Los Debates» de Tortosa:

«Las forsas del regiment cavallería d' Alcántara que, al mando d' un tinent, guarneixen aquesta plassa, sortiren ahir, á las nou del matí, en direcció á Santa Bárbara».

—

Segons real decret en la «Gaceta», del 11, acabá en lo cárrech de ministre interí de Foment D. Práxedes M. Sagasta. Sa Magestat queda molt satisfeta del zel, inteligencia y llealtat d' aqueix senyor, així consta en lo decret.

Y ho refrenda lo mateix Sagasta com á president del Consell de ministres.

¿Que 'ls sembla á vostés de semblants piropos de D. Práxedes pera sa mateixa personalitat?

—

La prempsa italiana s' ocupa de l' exportació de vins á Fransa y de la competencia que en lo mercat de la República fan los vins espanyols als italians.

Pera triomfar sobre 'ls caldos d' Espanya, los periódichs de Roma proposan la formació de societats exportadoras que vigilin las marcas, s' ocupin del abaratament dels transports y dels líquits, y dongui tot género de facilitats als productors.

Doném la veu d' alerta als exportadors espanyols pera que també fassin sos preparatius de defensa.

—

A causa del temporal regnant, las embarcacions que 's dedican á la pesca del «bou» no pogueren tampoch sortir ahir á la mar.

Aixó agrava més y més la trista situació en que 's troba la classe pescadora de Tarragona pera 'ls cual va resultant aquest any un dels pitjors de molt temps á aquesta part.

Basta pera provar lo dit lo fet de que son molts los travalladors del mar que fa prop d' un mes que no han percebut un sol jornal.

—

Se troba vacant y deu provehirse en públich concurs, la plassa d' enginyer industrial municipal d' aquesta ciutat, dotada ab lo sou anyal de 1.500 pessetas.

—

Per la Direcció general d' Aduanas se ha dictat una ordre prorrogant per sis mesos lo plasso de reexportació al extranger dels envasos introduhits pera extreure caldos del país desde 'l primer de Juliol últim.

—

Lo recaudat ahir en la Administració de Consums d' aquesta ciutat per diferentas especies, puja á pessetas 1152'55.

Secció oficial

Registre civil

del dia 17 de Febrer de 1899

Naixements

Joan Jaume Ferré, de Juli y Dolors.—María Llauradó Domingo, de Anton y María.—Joan Freixa Martí, de Celestí y María.

Matrimonis

Cap.

Defuncions

Joseph Guardiola Jové, 77 anys, Hospital Civil.

Secció religiosa

Sant d' avuy.—Sant Gabino.

CULTS RELIGIOSOS

Parroquia de Sant Francesch

Avuy á las 8 del matí tindrá lloch la comunió general pera las Fillas de María Inmaculada y desseguida la Visita de la Verge.

Parroquia de la Puríssima Sanch

A dos quarts de set de la tarde se donará principi á la solemne funció que la Real Congregació de la Puríssima Sanch dedica á la primera Paraula que Ntre. Sr. Jesucrist pronunciá desde la creu.

Sant de demá.—Sant Nemessi.

Secció comercial

MOVIMENT DEL PORT DE TARRAGONA

Entradas del dia 17

De Liverpool y esc. en 14 ds. v. Pinzón, de 535 toneladas, ab tránzit, consignat als Srs. Mac-Andrews y C.ª

De Denia y Alicant en 2 ds. v. Luís Pinzón, de 110 ts., ab tránzit, consignat á don Joseph M.ª Ricomá, (entrá d' arribada).

Despatxadas

Pera Barcelona v. turch Siniossogius, ab blat de tránzit.

Pera Barcelona v. Luís Pinzón, ab tranzit.

Pera Gothemburgo y esc. v. suech Norge, ab efectes.

—

Bolsí de Reus

CARRER MONTEROLS, NÚMERO 27

Cotisació á Barcelona á las 4 de la tarde del día d' ahir.

Interior	58'78	Cubas del 86	62'
Exterior	'	Cubas del 90	52'75
Colonial	'	Aduanas	91'87
Norts	38'25	Ob. 5 0[0 Almansa	81'87
Fransas	35'20	Id. 3 0[0 Fransa	43'62
Filipinas	68'50		
	PARIS		
Exterior	55'95	Norts	'
	GIROS		
París	29'	Londres	32'50

Se reben órdres pera operacions de Bolsa. Compra y venta al contat de tota classe de valors cotisables en Bolsa. Descompte de cupons y compra de monedas d' or de tots los paissos.

—

J. Marsans Rof

Representant: JOAQUIM SOCIATS

CARRER SANTA AGNA, 26.—REUS

Ultima hora de la Bolsa de Barcelona á las 4 de la tarde d' ahir:

Interior	58'77	Aduanas	91'
Exterior	70'10	Norts	38'45
Amortisable	'	Fransas	35'05
Cubas 1896	62'		
Cubas 1890	52 50	Obs. 6 0[0 Fransa	84'25
Exterior París	56'	Id. 3 0[0 »	43'62
	GIROS		
París	29'20	Londres	32'50

Cambis corrents

en lo dia d' ahir en aquesta plassa facilitats per los corredors de Comers de la mateixa.

Londres	á 90 dias fetxa.	'
»	á 8 dias vista.	'
París	á 8 dias »	'
Marsella	á 8 dias »	'

VALORS LOCALS	DINER	PAPER	OPER.
ACCIONS	Ptas.	Ptas.	
Gas Reusense.		700	
Industrial Farinera	500		
Banch de Reus de Descomptes y Prestams	475	500	
Manufacturera de Algodón		100	
Companyía Reusense de Tranvías			
Companyía Reusense de Tranvías privilegiadas de cinch per 100	200		

Anuncis particulars

En venda

Hi ha pera vendre en la Granadella un molí fariner de vapor en lo que poden instalarse altres industrias.

Dirigirse á Ramon Gassó de la Granadella.

Pera 'ls soldats repatriats

Sorteig, que tindrá lloch lo dia 26 de Febrer prop vinent, de las dugas artísticas figuras de moviment que adornavan lo Ramillete del Gran Café d' Espanya, cedits per lo duenyo de dit establiment.

Lo producte será aplicat á benefici dels soldats que tornan de Cuba y Filipinas, ferits ó malalts.

Preu del bitllet: 25 céntims de pesseta.—Se venen en la Redacció de Lo Somatent.

OBRA NOVA

Fills ilustres de Reus

PER

Francisco Gras y Elías

3 pessetas exemplar.—Se ven en aquesta Imprempta.

Diversions públicas

Teatro Fortuny

COMPANYÍA DE SARSUELA CÓMICA

DE

D. JOSEPH GIL

Funcións pera avuy.—Tarde á las 3.—Se posarán en escena las sarsuelas en un acte «Los Camarones», «La Viejecita» y «El cabo primero».

Nit.—2.ª d' abono.—Se posarán en escena las sarsuelas en un acte «Campanero y Sacristan», «Caramelo», «Chateaux Margaux» y «El santo de la Isidra». Entrada á localitat 3 rals.—Id. al paraís 2.

A dos quarts de nou.

TELEGRAMAS

Madrid 18.

Los periódichs antianexionistas dels Estats Units, comentan l' informe de Dewey en lo que 's diu que en realitat la presa de Ilo-Ilo no tè pera l' exércit yankee la importancia que se li atribuheix.

—Han fracassat per complert las gestions que monsenyor Rampolla venía practicant pera establir legacions pontificias á Inglaterra y Nortamérica.

Los goberns d' abdós paissos, s' hi han negat.

—L' aument per dos anys en lo pressupost de gastos dels Estats Units, ha causat molt mal efecte en dita república.

Se considera inútil tal aument per regonéixers que tendeix tan sols al sosteniment d' un formidable exércit d' ocupació á Filipinas y estar en l' ánim de tots los americans, que cap resultat práctich haurá d' obtenirse en lo moment que 's porti la guerra al interior del arxipiélach.

—Alguns demócratas dessisteixen de la projectada manifestació en honor á Castelar; pero altres insisteixen en portarla á cap y volen visitar al gobernador pera ficsar lo curs.

Imp. de C. Ferrando.—Plassa de la Constitució.

Píldoras de la Pell-Roja

Preparació especial de Joseph M.ª Font

(FARMACEUTICH)

Demaneulas tots los que tinguéu tós en cualsevol Farmacia encara aquells que no hagin conseguit alivi ab cap altre de tots los acreditats especifichs coneguts, tota vegada que ellas constituheixen un preciós medicament pera combatrela.

Preu 1 pesseta capsa

Nota.—Se envian per correu certificadas sens aument de preu als pobles ahont no hi hagi farmacia sempre que 's demanin duas capsas.

FARMACIA CENTRAL

ESPANYOLA

Peláyo, 42

Barña.

Publicacions regionalistas que 's reben en aquesta Redacció.

«La Renaixensa», diari de Catalunya, «La veu de Catalunya», setmanari de Catalunya», «La Nació Catalana», Quinzenali de Catalunya, «L' Art del Pagés», quinzenari, «L' Aurora», mensual de Catalunya, «Lo Teatro Regional», setmanari de Barcelona.—«La Veu de Montserrat», setmanari de Catalunya, de Vich.—«La Costa de Llevant», setmanari de Catalunya, de Blanes.—«L' Olotí», setmanari de Catalunya, de Clot.—«Las Cuatre Barras», setmanari de Catalunya, de Vilafranca del Panadé.—«Lo Geronés», setmanari de Catalunya, de Girona.—«La Veu del Vallés», setmanari de Catalunya, de Granollers.—«El Vendrellensa», setmanari de Catalunya, del Vendrell.—«La Revista Gallega», setmanari de la Coruña (Galicia).—«Euskaldune», «Euskalzale», setmanaris de Bilbao (Bizcaya).—«El Eco del Guadalope», setmanari de Alcañiz (Aragó).

Societat general de transports marítims a vapor de Marsella

Serveys del mes de Febrer de 1899

Línea directa pera 'l Rio de la Plata

Sortirá de Barcelona lo dia 21 de Febrer pera Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos-Aires lo grandiós y acreditat vapor francés

ITALIE

LINEA PERA 'L BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Sortirán de Barcelona directament pera Montevideo y Buenos Aires los magnifichs y ràpits vapors francesos

lo dia 10 de Febrer lo vapor "France"
lo dia 26 de " " Bearn

Consignataris á Barcelona, RIPOL y C.ª, Plassa de Palacio.—Barcelona.

NOTA.—S' admeten passatjers pera Santiago de Xile y Valparaiso ab combinació ab ferrocarril.

Caramelos Pectorals

DEL

Metje Salas

Modificadors de la hipersecreació de la membrana mucosa aérea, disminuheixen y fluidifican la biscositat del moch bronquial, facilitan la espectoració, treuhen la Tos y aumentan la respiració pulmonar.

Preparació molt eficás pera combatre la Tos del Dengue, Bronquitis aguda y crónica, Asma, Enfisema pulmonar, Catarros crónich, sech y espasmódich, Coqueluche, Tos del sarampió y ferina y finalment totas las afeccions de las vías respiratorias. Se componen d' estimulants vegetals, sense que en sa preparació s' emplehin narcótichs ni medicaments perillosos, per lo que poden ser presos sens cap temor y en cualsevol cantitat, lo mateix per los noyets que per las personas majors.

Son bon sabor, fa sian presos fins ab avidés per los noys á quins es tan difícil ferloshi pendre medicaments.

A cada capsa acompanya un prospecte.

Dipósits en totas las provincias

Farmacia de don A. SERRA

Arrabal Santa Anna, núm. 80.—REUS.

Demanis en totas las Farmacias de la provincia

Preu de la capsa 6 rals

ASCENSORES-SIVILLA

Hidráulicos y Eléctricos

MONTA-CARGAS Y MONTA-PLATOS

APARATOS ELEVADORES DE TODOS SISTEMAS

MOVIDOS POR MOTOR DE Vapor, de Gas Y Á BRAZO

MUNAR Y GUITART

S. en C.

INGENIEROS Y ARQUITECTOS

LIBERTAD, 1, MADRID

La casa construye y tiene funcionando aparatos elevadores de todos los sistemas conocidos, como son los de equilibrio superior, equilibrio inferior, hidrostático, funiculares, de compensador, eléctrico, hidroeléctrico, mecánicos, á brazo, etc., que se describen en el CATALOGO GENERAL DE LA CASA.

Se facilitan Catálogos y Presupuestos

1897

PERA ADOB DE TOTAS LAS CULLITAS Y CULTIUS

INDISPENSABLE Y DE EXCELENTS RENDIMENTS

LO COMBINAT EMPLEO DE LAS

ESCORIAS THOMAS

COM; ADO FOSFATAT

GARANTIZADAS PURAS ESCORIA PULVERULENTA THOMAS — PUREZA GARANTIZADA **SOLUBLES AL CITRAT**

Lo més económich, lo més eficás, lo mes durader

SALES DE STASSFURT

COM ADOB POTASSICH

EN LAS FORMAS DE

SULFAT DE POTASSA, CLORURO DE POTASSA

SALS CALZINADAS RICAS EN SULFAT DE POTASSA,

KAINITA, ETC.

baix garantía del Sindicat de ventas de STASSFURT.

NITRAT DE SOSA

ADOB AZOAT

DE GRADUACIO GARANTIDA DE 15 1/2 A 16 0/0 AZOE Y D' EFECTES RAPITS Y SEGURS

Dirigirse pera prospectes é informes sobre l' empleo

A D. OTTO MEDEM.—VALENCIA